

강의계획서

주	교육내용	비 고
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ 통합문학치료학이란 무엇인가 ○ 통합문학치료학의 이론적 배경 및 치유 원리 	
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문학치료의 과정 ○ 문학치료의 문학형식에 따른 종류(1) 	
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문학치료의 과정- 테트라시스템(Tetrasystem) ○ FPI의 통합 이론 	
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동시/시쓰기 문학치료 ○ 산문텍스트, 편지글, 저널 텍스트 	
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이야기 문학치료 ○ 문학치료와 그림책, 영화 	
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ 심리상담/치료사의 윤리와 자세 ○ 상담접근법의 네 가지 범주 	
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ 심리상담의 여러 가지 이론 ○ 정신분석적 치료 	
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ 게슈탈트치료 ○ ‘지금여기’의 체험, 통합된 유기체 	
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ 상담의 단계별 주요 상담 기술 ○ 상담의 사례 개념화 	
10	<ul style="list-style-type: none"> ○ 불안 - 과도한 걱정, 두려움, 불안, 피로감 ○ 우울 	
11	프로그램 실습 ① (참여자 경험)	
12	프로그램 실습 ② (집단리더 경험)	