

※강좌의 홍보를 위하여 사전 승인된 전단지 등을 개인부담으로 제작 배포 가능합니다.

강의계획서

주	교육내용	비 고
1	-그림 보기, 왜 이렇게 어려운가요?(1) :그림 재미있게 보는 꿀팁!	기초 이론
2	-그림 보기, 왜 이렇게 어려운가요?(2) :눈으로 보고 마음으로 나를 만나는 방법	기초 이론
3	-미술전시 뭐가 뭔지 모르겠어요. :아트페어/비엔날레, 미술관과 갤러리의 차이점? :미술관의 역할과 기능	기초 이론
4	-미술관에 직접 가면 벌어지는 일 :대구경북지역 내 미술관투어	미술관방탐 (또는 현재전시감상)
5	-현대미술 왜 이렇게 난해 하지요? :간단하게 정리하는 현대미술사	기초 이론
6	-그림을 보는 다양한 방법 :미적인식능력 발달단계&다양한 감상관점 및 방법	기초 이론
7	-(상상과무의식) 빛의 제국 :르네 마그리트	주제 감상
8	-(상상과무의식) 한계없는 점: 쿠사마 야요이	주제 감상
9	-(상상과무의식) 기억의 지속: 살바도르 달리	주제 감상
10	-(상상과무의식) 중력을 거스르는 사랑: 마르크 샤갈	주제 감상
11	-(상상과무의식) 미드나잇 인 파리(영화)	주제 감상

※15주 이상시 추가하여 작성 가능